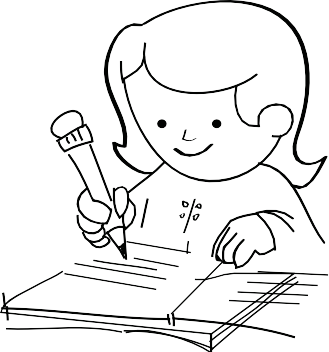
**Lenguaje4°**

OA 4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:

OA 17: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso:



El diario de Ana Frank

Fragmento

Sábado, 20 de junio de 1942

He llegado al punto donde nace toda esta idea de escribir un diario: no tengo ninguna amiga.

Para ser más clara tendré que añadir una explica- ción, porque nadie entenderá cómo una chica de trece años puede estar sola en el mundo. Es que tampoco es tan así: tengo unos padres muy buenos y una hermana de dieciséis, y tengo como treinta amigas en total, entre buenas y menos buenas. Ten-

go un montón de admiradores que tratan de que nuestras miradas se crucen o que, cuando no hay otra posibilidad, intentan mirarme durante la clase a través de un espejito roto.

Tengo a mis parientes, a mis tías, que son muy buenas, y un buen hogar. Al parecer no me falta nada, salvo la amiga del alma. Con las chicas que conozco lo único que puedo hacer es divertirme y pasarlo bien. Nunca hablamos de otras cosas que no sean las cotidianas, nunca llegamos a hablar de cosas íntimas. Y ahí está justamente el quid de la cuestión. Tal vez la falta de confidencialidad sea culpa mía, el asunto es que las cosas son como son y lamenta- blemente no se pueden cambiar. De ahí este diario.

Para realzar todavía más en mi fantasía la idea de la amiga tan anhelada, no quisiera apun- tar en este diario los hechos sin más, como hace todo el mundo, sino que haré que el propio diario sea esa amiga, y esa amiga se llamará Kitty.

**Orientación**:OA7 Reconocer intereses, inquietudes ,problemas…

# **Lee y responde en tu cuaderno:**

* ¿Por qué Ana escribe un diario de vida?
* ¿Qué nombre le pone a su diario y por qué?
* ¿Por qué es tan importante para Ana el tener una “amiga del alma”?
* Tú, ¿tienes un amigo o amiga del alma? ¿En qué se diferencia de los demás amigos y amigas?
* ¿Has leído otros diarios de vida? ¿Cuál o cuáles? ¿Son reales o de ficción? ¿Cómo lo sabes?
* ¿Has escrito alguna vez un diario? ¿Con qué intención lo hiciste?
* ¿Qué sabes sobre la vida de Ana Frank y la época que le tocó vivir? Indaga al respecto .
* ¿Crees que es útil escribir un diario? ¿Por qué? Fundamenta tu respuesta.
* Indaga si el diario de Ana Frank ha sido importante para la humanidad y por qué.